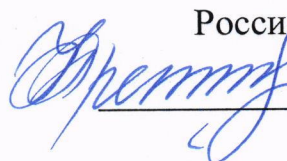


«УТВЕРЖДАЮ»

Статс-секретарь - заместитель
Министра культуры
Российской Федерации

 Н.А. ПРЕПОДОБНАЯ

« ____ » _____ 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения пятого конкурса на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» среди государственных (муниципальных) учреждений культурно-досугового типа субъектов Российской Федерации (далее – «Конкурс»). Проект должен быть реализован в течение двух лет, предшествовавших году проведения Конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации ведомственного проекта Министерства культуры Российской Федерации «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» (подпроекта проектной программы Министерства культуры Российской Федерации «Культурная инициатива»).

2. Цели проведения Конкурса

Конкурс проводится с целью выявления и поощрения лучших практик в учреждениях культурно-досугового типа, совершенствования качества культурного обслуживания и культурного просвещения населения, поддержки социально значимых инициатив в культурно-досуговой сфере, повышения престижа профессии работников культуры и формирования положительного имиджа культурно-досуговых учреждений.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителями Конкурса выступают Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации, ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие государственные и муниципальные культурно-досуговые учреждения.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап

Учреждения культурно-досугового типа представляют в орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере культуры (или уполномоченное органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации учреждение, курирующее деятельность культурно-досуговых учреждений) следующий комплект документов:

- заявку (Приложение 1);
- презентацию проекта в формате Power Point (не более 20 слайдов);
- фото/видео материалы, иллюстрирующие реализацию проекта. Хронометраж видео – не более 10 мин, количество фото – не более 50;
- текстовое описание проектов (в формате WORD), в том числе описание хода и результатов реализации проекта (качественные и количественные показатели эффективности реализации); общую характеристику профессиональных и творческих достижений учреждения в ходе реализации проекта (освоение новых методов работы; внедрение современных технологий; разработка и реализация авторских программ; участие в республиканских, региональных, федеральных или международных конкурсах, фестивалях, выставках и др.); сведения о бюджете проекта, о привлеченных источниках и др. Текстовое описание проектов – не более 7 листов, формат листа А4, шрифт 14;
- копии и ссылки на публикации в СМИ, в том числе электронные, отражающие социальный эффект реализации проектов.

Комплект указанных документов после прохождения регионального этапа Конкурса предоставляется в электронном виде на адрес, указанный в разделе «Контактные данные» настоящего Положения.

Срок проведения первого этапа Конкурса (в субъектах Российской Федерации) - до 1 июня.

Орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере культуры (или уполномоченное органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации учреждение, курирующее деятельность культурно-досуговых учреждений):

- размещает на официальном сайте информацию о проведении Конкурса, в том числе с информационным освещением конкурса в региональных СМИ, но не позднее чем за 10 дней до начала его проведения;
- организует рассмотрение поданных заявок на соответствие критериям Конкурса и определяет не более 1 заявки в каждой номинации Конкурса для направления в организационный комитет Конкурса.

2 этап

Орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере культуры до 20 июня направляет заявки с проектами, прошедшими 1-й этап Конкурса, в адрес ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» для рассмотрения на соответствие представленных материалов требованиям Положения о Конкурсе и последующую передачу для рассмотрения Экспертным советом.

Победители Конкурса определяются до 1 октября Экспертным советом проекта «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» в результате рассмотрения материалов и голосования за проект в листе голосования (Приложение 2) с присуждением баллов (от 1 до 10 баллов по каждому критерию оценки проекта).

По итогам голосования Экспертного совета и составления рейтингов определяются победители в каждой из 3 номинаций Конкурса, утвержденных в соответствии с 3 уровнями административного подчинения:

1) проект, реализованный сельским культурно-досуговым учреждением клубного типа (поселенческий уровень);

2) проект, реализованный районным или городским культурно-досуговым учреждением клубного типа (муниципальный уровень);

3) проект, реализованный региональным культурно-досуговым учреждением клубного типа (уровень субъекта).

Основные критерии оценки заявок:

- оригинальность идеи;
- качество проработки проекта;
- качество и полнота представленных материалов;
- актуальность и релевантность проекта приоритетам конкретной территории и соответствие целям государственной культурной политики;
- результативность проекта, выражающаяся в достижении устойчивых позитивных изменений как внутри организации-заявителя, так и на уровне населенного пункта или региона в целом;
- использование актуальных, инновационных технологий и методов работы;
- индивидуальный творческий стиль, креативность в реализации проекта;
- направленность на повышение престижа культурно-досуговой сферы.

6. Подведение итогов Конкурса, награждение

По итогам Конкурса назначается дата проведения торжественной церемонии награждения. Вручает награды Председатель Экспертного совета проекта «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» - заместитель Министра культуры Российской Федерации.

Победителям Конкурса (первое, второе и третье место в каждой номинации) вручается денежное поощрение и диплом I, II или III степени (в зависимости от призового места).

7. Контактные данные

Документация по заявкам направляется по электронному адресу: region-grdnt@yandex.ru, Занина Елена Юрьевна, заведующая отделом межрегионального сотрудничества ГРДНТ им. В.Д. Поленова, тел. (495) 621-79-17.

Форма заявки участника Конкурса

БЛАНК ОРГАНИЗАЦИИ

(в _____
 орган исполнительной власти
 субъекта Российской Федерации
 в сфере культуры).

ЗАЯВКА

на участие в Конкурсе на определение лучшего реализованного проекта
 в субъектах Российской Федерации
 «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ»

Полное наименование учреждения	
Субъект РФ /муниципальное образование	
ИНН/КПП	
Адрес юридический	
Адрес фактический	
Ф.И.О. руководителя учреждения (филиала)	
Контактная информация (<i>сайт, e-mail, телефон</i>)	
Номинация Конкурса	
Наименование проекта	
Краткое описание проекта (<i>не более 1000 тыс. знаков</i>)	

Даем согласие на участие в Конкурсе на определение лучшего реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ», использование сведений, представленных в анкете, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Руководитель учреждения _____
 М.П.

Ф.И.О.

Согласовано:
 Учредитель учреждения _____
 М.П.

Ф.И.О.

Лист голосования

(*субъект Российской Федерации*)

(*населенный пункт*)

(*название учреждения*)

(*номинация Конкурса*)

(*название проекта*)

<p>Критерии оценки реализованного проекта в субъектах Российской Федерации «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ»</p>	<p>Баллы (от 1 до 10)</p>
<p>Результативность (достижение значимых устойчивых позитивных изменений как внутри организации-заявителя, так и в населенном пункте в целом)</p>	
<p>Актуальность (своевременность и востребованность проекта для территории и местного сообщества)</p>	
<p>Инновационность решений, технологий и методов, применявшихся в ходе реализации проекта</p>	
<p>Партнерский потенциал (участие привлеченных специалистов и сторонних организаций в реализации проекта, межведомственное взаимодействие)</p>	
<p>Устойчивость (возможность продолжения и развития достигнутых результатов после завершения реализации проекта)</p>	
<p>Реалистичность бюджета (соответствие затрат полученным результатам)</p>	
<p>Итоговый балл</p>	